

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

Dagherrotipia, Ambrotipia, Ferrotipia.

Positivi unici e processi antichi nel ritratto fotografico di Gabriele Chiesa e Paolo Gosio

367 pag. a colori, in carta patinata, cartonato con sovracoperta rilegato in filo refe. 961 illustrazioni. 21,5 X 30 x 2,5 cm. 1,8 Kg.

Editore e acquisto online: www.YouCanPrint.it

http://www.youcanprint.it/youcanprint-libreria/saggistica/dagherrotipia-chiesa-gosio.html

ISBN: 978-88-66186-25-0

Processi fotografici antichi a positivo unico. Tecniche dimenticate attraverso cui il ritratto, un privilegio riservato fino al 1839 ai ricchi ed alla nobiltà, divenne testimonianza di vita, presenza e ricordo per la gente comune. Spiegazioni approfondite e schemi per il riconoscimento e la classificazione delle antiche immagini sono accompagnate da un poderoso corredo iconografico. Il libro propone, tra l'altro, una tavola di identificazione e classificazione dei marchi (hallmarks) utilizzati dai produttori di lastre dagherrotipiche e dagli studi fotografici. 159 hallmarks (The American Daguerreotype, il testo che finora è adottato come riferimento dai curatori dei musei di tutto il mondo ne riporta 63). I riquadri di presentazione europei ed americani sono classificati per tipologia. Sezioni e disassemblati mostrano la successione degli elementi che compongono i montaggi d'epoca. Un insostituibile strumento di studio per l'appassionato di storia della fotografia, per il collezionista e per chi desidera approfondire le tecniche antiche del ritratto fotografico dell'Ottocento.

Gabriele Chiesa si occupa di studi e ricerche nell'ambito della storia della fotografia dagli anni Settanta. Si è laureato con una tesi su "Uso e funzione sociale dell'album di famiglia". È autore di contributi relativi alle antiche tecniche fotografiche ed alla valorizzazione delle immagini d'epoca. Fondatore di Gruppo Ricerca Immagine, è curatore culturale della Fondazione Negri.

Paolo Gosio ha svolto decenni di attività professionale in una grande casa editrice, occupandosi dei vari aspetti della produzione dell'immagine, fino a divenire un competente cultore di storia e di tecniche della stampa. Fornisce consulenze collezionistiche, perizie ed expertise. Si dedica al collezionismo ed alla ricerca nel settore della ritrattistica fotografica.

Siti web di supporto: www.gri.it - storiadellafotografia.blogspot.com

Ebook in formato PDF per Adobe Digital Editions http://www.lulu.com/spotlight/speculummemoriae Acquisto online del volume in carta:

http://www.youcanprint.it/youcanprint-libreria/saggistica/dagherrotipia-chiesa-gosio.html

Presentazione del libro: sabato 24 marzo 2012, ore 18 presso la sede di ImageAcademy, in Corso Garibaldi 16, Brescia. Conferenza con presentazione slide dei contenuti del libro.

Collana di cultura fotografica Speculum Memoriae Idea editoriale di Gabriele Chiesa e Paolo Gosio Libro disponibile sui cataloghi e nei circuiti book store: Mondadori, LaFeltrinelli, Bol

